

# Руслан и Людмила



По произведению Александра Сергеевича Пушкина

Художник : Дара Ильяева

2018



1  
Дела давно минувших дней,  
Преданья старины глубокой.  
В толпе могучих сыновей,  
С друзьями, в гриднице высокой  
Владимир-солнце пировал;  
Меньшую дочь он выдавал  
За князя храброго Руслана  
И мед из тяжкого стакана  
За их здоровье выпивал.

Слилися речи в шум невнятный;  
Жужжит гостей веселый круг;  
Но вдруг раздался глас приятный  
И звонких гуслей беглый звук;  
Все смолкли, слушают Баяна:  
И славит сладостный певец  
Людмилу-прелесть, и Руслана,  
И Лелем свитый им венец.



2  
Сидят три витязя молодые;  
Безмолвны, за ковшом пустым,  
Забыты кубки круговые,  
И брашна неприятны им;  
Не слышат вещего Баяна;  
Потупили смущенный взгляд:  
То три соперника Руслана;  
В душе несчастные таят  
Любви и ненависти яд.

Один — Рогдай, воитель смелый,  
Мечом раздвинувший пределы  
Богатых киевских полей;  
Другой — Фарлаф, крикун надменный,  
В пирах никем не побежденный,  
Но воин скромный средь мечей;  
Последний, полный страстной думы,  
Младой хазарский хан Ратмир:

Все трое бледны и угрюмы,  
И пир веселый им не в пир.



И вот невесту молодую  
Ведут на брачную постель;  
Огни погасли... и ночную  
Лампаду зажигает Лель.  
Свершились милые надежды,  
Любви готовятся дары;  
Падут ревнивые одежды  
На цареградские ковры...  
Вы слышите ль влюбленный шепот,  
И поцелуев сладкий звук,  
И прерывающийся ропот

Последней робости?.. Супруг  
Восторги чувствует заране;  
И вот они настали... Вдруг  
Гром грянул, свет блеснул в тумане,  
Лампада гаснет, дым бежит,  
Кругом всё смерклось, всё дрожит,  
И замерла душа в Руслане...  
Всё смолкло. В грозной тишине  
Раздался дважды голос странный,  
И кто-то в дымной глубине  
Взвился чернее мглы туманной...

И снова терем пуст и тих;  
Встает испуганный жених,  
С лица катится пот остылый;  
Трепеща, хладною рукой  
Он вопрошает мрак немой...  
О горе: нет подруги милой!  
Хватает воздух он пустой;  
Людмилы нет во тьме густой,  
Похищена безвестной силой.



Однако жив Руслан несчастный.  
Но что сказал великий князь?  
Сраженный вдруг молвой ужасной,  
На зятя гневом распалась,  
Его и двор он созывает:  
«Где, где Людмила?» — вопрошает  
С ужасным, пламенным челом.  
Руслан не слышит. «Дети, други!  
Я помню прежние заслуги:  
О, сжальтесь вы над стариком!

Скажите, кто из вас согласен  
Скакать за дочерью моей?  
Чей подвиг будет не напрасен,  
Тому — терзайся, плачь, злодей!  
Не мог сберечь жены своей! —  
Тому я дам ее в супруги  
С полцарством прадедов моих.  
Кто ж вызовется, дети, други?..»  
«Я!» — молвил горестный жених.  
«Я! я!» — воскликнули с Рогдаем  
Фарлаф и радостный Ратмир:

«Сейчас коней своих седлаем;  
Мы рады весь изездить мир.  
Отец наш, не продлим разлуки;  
Не бойся: едем за княжной». —  
И с благодарностью немой  
В слезах к ним простирает руки  
Старик, измученный тоской.  
Все четверо выходят вместе;  
Руслан уныньем как убит;  
Мысль о потерянной невесте  
Его терзает и мертвит.



5 Садятся на коней ретивых;  
Руслан томился молчаливо,  
И смысл и память потеряв.  
Через плечо глядя спесиво  
И важно подбочась, Фарлаф,  
Надувшись, ехал за Русланом.  
Он говорит: «Насилу я  
На волю вырвался, друзья!  
Ну, скоро ль встречу с великаном?  
Уж то-то крови будет течь,

Уж то-то жертв любви ревнивой!  
Повеселись, мой верный меч,  
Повеселись, мой конь ретивый!»  
Хазарский хан, в уме своем  
Уже Людмилу обнимая,  
Едва не пляшет над седлом;  
В нем кровь играет молодая,  
Огня надежды полон взор:  
Рогдай угрюм, молчит — ни слова...  
Страшась неведомой судьбы

И мучась ревностью напрасной,  
Всех больше беспокоен он,  
И часто взор его ужасный  
На князя мрачно устремлен.  
Соперники одной дорогой  
Все вместе едут целый день.  
«Разъедемся, пора! — сказали, —  
Безвестной вверимся судьбе».  
И каждый конь, не чуя стали,  
По воле путь избрал себе.



Но вдруг пред витязем пещера;  
В пещере свет. Он прямо к ней  
Идет под дремлющие своды,  
Ровесники самой природы.  
Вошел с уныньем: что же зрит?  
В пещере старец; ясный вид,  
Спокойный взор, брада седая;  
Лампада перед ним горит;  
За древней книгой он сидит,  
Ее внимательно читая.  
«Добро пожаловать, мой сын! —  
Сказал с улыбкой он Руслану.  
Уж двадцать лет я здесь один

Во мраке старой жизни вяну;  
Но наконец дождался дня,  
Давно предвиденного мною.  
Мы вместе сведены судьбою;  
Садись и выслушай меня.  
Руслан, лишился ты Людмилы;  
Твой твердый дух теряет силы;  
Но зла промчится быстрый миг:  
На время рок тебя постиг.  
С надеждой, верою веселой  
Иди на всё, не унывай;  
Вперед! мечом и грудью смелой  
Свой путь на полночь пробивай.

Узнай, Руслан: твой оскорбитель  
Волшебник страшный Черномор,  
Красавиц давний похититель,  
Полночных обладатель гор.  
Еще ничей в его обитель  
Не проникал доныне взор;  
Но ты, злых козней истребитель,  
В нее ты вступишь, и злодей  
Погибнет от руки твоей.  
Тебе сказать не должен боле:  
Судьба твоих грядущих дней,  
Мой сын, в твоей отныне воле».



Со вздохом витязь благодарный  
Объемлет старца-колдуна;  
Душа надеждою полна;  
Выходит вон. Ногами стиснул  
Руслан заржавшего коня,  
В седле оправился, присвистнул.  
«Отец мой, не оставь меня».  
И скачет по пустому лугу.

Седой мудрец младому другу  
Кричит вослед: «Счастливым путь!  
Прости, люби свою супругу,  
Советов старца не забудь!»





Когда Рогдай неукротимый,  
Глухим предчувствием томимый,  
Оставя спутников своих,  
Пустился в край уединенный  
И ехал меж пустынь лесных,  
В глубоку думу погруженный —  
Злой дух тревожил и смущал  
Его тоскующую душу,  
И витязь пасмурный шептал:  
«Убыю!.. преграды все разрушу...

Руслан!.. узнаешь ты меня...  
Теперь-то девица поплачет...»  
И вдруг, поворотив коня,  
Во весь опор назад он скачет.  
Фарлаф, покинув свой обед,  
Копье, кольчугу, шлем, перчатки,  
Вскочил в седло и без оглядки  
Летит — а тот за ним вослед.  
«Остановись, беглец бесчестный! —  
Кричит Фарлафу неизвестный. —

Презренный, дай себя догнать!  
Дай голову с тебя сорвать!»  
Фарлаф, узнавши глас Рогдая,  
Со страха скорчась, обмирал  
И, верной смерти ожидая,  
Коня еще быстрее гнал.



Но робкий всадник вверх ногами  
Свалился тяжко в грязный ров,  
Земли не взвидел с небесами  
И смерть принять уж был готов.  
Рогдай к оврагу подлетает;  
Жестокий меч уж занесен;  
«Погибни, трус! умри!» — вещает...  
Вдруг узнает Фарлафа он;

Глядит, и руки опустились;  
Досада, изумленье, гнев  
В его чертах изобразились;  
Скрыпя зубами, онемев,  
Герой, с поникшею главою  
Скорей отъехав ото рва.



А наш Фарлаф? Во рву остался,  
Дохнуть не смея; про себя  
Он, лежа, думал: жив ли я?  
Куда соперник злой девался?  
Вдруг слышит прямо над собой  
Старухи голос гробовой:  
«Встань, молодец: все тихо в поле;  
Ты никого не встретишь боле;  
Я привела тебе коня;  
Вставай, послушайся меня».

Смущенный витязь поневоле  
Ползком оставил грязный ров;  
Окрестность робко озирая,  
Вздыхнул и молвил оживая:  
«Ну, слава богу, я здоров!»  
«Поверь! — старуха продолжала,  
Людмилу мудрено сыскать;  
Она далеко забежала;  
Не нам с тобой ее достать.  
Опасно разъезжать по свету;

Ты, право, будешь сам не рад.  
Последуй моему совету,  
Ступай тихохонько назад.  
Под Киевом, в уединенье,  
В своем наследственном селенье,  
Останься лучше без забот:  
От нас Людмила не уйдет».



Меж тем Руслан далеко мчится;  
В глуши лесов, в глуши полей  
Привычной думою стремится  
К Людмиле, радости своей,  
Однажды, темною порою,  
По камням берегом крутым  
Наш витязь ехал над рекою.  
Всё утихало. Вдруг за ним  
Стрелы мгновенное жужжанье,  
Кольчуги звон, и крик, и ржанье,

И топот по полю глухой.  
«Стой!» — грянул голос громовой.  
Он оглянулся: в поле чистом,  
Подняв копьё, летит со свистом  
Свирепый всадник, и грозой  
Помчался князь ему навстречу.  
«Ага! догнал тебя! постой! —  
Кричит наездник удалой, —  
Готовься, друг, на смертну сечу;  
Теперь ложись средь здешних мест;

А там ищи своих невест».  
Руслан вспылал, вздрогнул от гнева;  
Он узнает сей буйный глас...



Среди подушек пуховых,  
Под гордой сенью балдахина;  
Завесы, пышная перина  
В кистях, в узорах дорогих;  
Повсюду ткани парчевые;  
Играют яхонты, как жар;  
Кругом курильницы златые  
Подъемлют ароматный пар;  
Довольно... благо мне не надо  
Описывать волшебный дом:

Уже давно Шехеразада  
Меня предупредила в том.  
Но светлый терем не отрада,  
Когда не видим друга в нем.  
Три девы, красоты чудесной,  
В одежде легкой и прелестной  
Княжне явились, подошли  
И поклонились до земли.  
Тогда неслышными шагами  
Одна поближе подошла;

Княжне воздушными перстами  
Златую косу заплела  
С искусством, в наши дни не новым,  
И обвила венцом перловым  
Окружность бледного чела.  
За нею, скромно взор склоняя,  
Потом приблизилась другая;  
Лазурный, пышный сарафан  
Одел Людмилы стройный стан;  
Покрылись кудри золотые,



Но вот Людмила вновь одна.  
Не зная, что начать, она  
В слезах отчаянья, Людмила  
От ужаса лицо закрыла.  
Увы, что ждет ее теперь!  
Бежит в серебряную дверь;  
Она с музыкой отворилась,  
И наша дева очутилась  
В саду. Пленительный предел:  
Прекраснее садов Армиды  
И тех, которыми владел

Царь Соломон или князь Тавриды.  
Пред нею зыблются, шумят  
Великолепные дубровы;  
Аллеи пальм, и лес лавровый,  
И благовонных миртов ряд,  
И кедров гордые вершины,  
И золотые апельсины  
Зерцалом вод отражены;  
Пригорки, рощи и долины  
Весны огнем оживлены;

С прохладой вьется ветер майский  
Средь очарованных полей,  
И свищет соловей китайский  
Во мраке трепетных ветвей;  
Летят алмазные фонтаны  
С веселым шумом к облакам:  
Под ними блещут истуканы  
И, мнится, живы;



Мгновенно дверь отворена;  
Безмолвно, гордо выступая,  
Нагими саблями сверкая,  
Арапов длинный ряд идет  
Попарно, чинно, сколь возможно,  
И на подушках осторожно  
Седую бороду несет;  
И входит с важностью за нею,

Подъяв величественно шею,  
Горбатый карлик из дверей:  
Его-то голове обритой,  
Высоким колпаком покрытой,  
Принадлежала борода.



Княжна с постели соскочила,  
Седого карлу за колпак  
Рукою быстрой ухватила,  
Дрожащий занесла кулак  
И в страхе завизжала так,  
Что всех арапов оглушила.  
Трепеща, скорчился бедняк,  
Княжны испуганной бледнее;  
Зажавши уши поскорее,

Хотел бежать, но в бороде  
Запутался, упал и бьется;  
Встает, упал; в такой беде  
Арапов черный рой мятется;  
Шумят, толкаются, бегут,  
Хватают колдуна в охапку  
И вон распутывать несут,  
Оставя у Людмилы шапку.





Но что-то добрый витязь наш?  
Вы помните ль нежданну встречу?  
Бери свой быстрый карандаш,  
Рисуй, Орловский, ночь и сечу!  
При свете трепетном луны  
Сразились витязи жестоко;  
Сердца их гневом стеснены,  
Уж копыта брошены далеко,  
Уже мечи раздроблены,  
Кольчуги кровию покрыты,  
Щиты трещат, в куски разбиты...

Они схватились на конях;  
Взрывая к небу черный прах,  
Под ними борзы кони бьются;  
Борцы, недвижно сплетены,  
Друг друга стиснув, остаются,  
Как бы к седлу пригвождены;  
Их члены злобой сведены;  
Переплелись и костенеют;  
По жилам быстрый огонь бежит;  
На вражьей груди грудь дрожит —  
И вот колеблются, слабеют —

Кому-то пасть... вдруг витязь мой,  
Вскипев, железною рукой  
С седла наездника срывает,  
Подъемлет, держит над собой  
И в волны с берега бросает.  
«Погибни! — грозно восклицает; —  
Умри, завистник злобный мой!»



Напрасно вы в тени таились  
Для мирных, счастливых друзей,  
Стихи мои! Вы не сокрылись  
От гневных зависти очей.  
Уж бледный критик, ей в услугу,  
Вопрос мне сделал роковой:  
Зачем Русланову подругу,  
Как бы на смех ее супругу,  
Зову и девой и княжной?  
Ты видишь, добрый мой читатель,  
Тут злобы черную печать!

Скажи, Зоил, скажи, предатель, Ну как  
и что мне отвечать?  
Красней, несчастный, бог с тобою!  
Красней, я спорить не хочу;  
Довольный тем, что прав душою,  
В смиренной кротости молчу.  
Но ты поймешь меня, Климена,  
Потупишь томные глаза,  
Ты, жертва скучного Гимена...  
Я вижу: тайная слеза  
Падет на стих мой, сердцу внятней;

Вдохнула молча... вздох понятный!  
Ревнивец: бойся, близок час;  
Амур с Досадой своенравной  
Вступили в смелый заговор,  
И для главы твоей бесславной  
Готов уж мстительный убор.



Уж утро хладное сияло  
На темени полнощных гор;  
Но в дивном замке всё молчало.  
В досаде скрытой Черномор,  
Без шапки, в утреннем халате,  
Зевал сердито на кровати.  
Вокруг брады его седой  
Рабы толпились молчаливы,  
И нежно гребень костяной  
Расчесывал ее извивы;

Меж тем, для пользы и красоты,  
На бесконечные усы  
Лились восточны ароматы,  
И кудри хитрые вились;  
Как вдруг, откуда ни возьмись,  
В окно влетает змий крылатый;  
Гремя железной чешуей,  
Он в кольца быстрые согнулся  
И вдруг Наиной обернулся  
Пред изумленную толпой.

«Приветствую тебя, — сказала, —  
Собрат, издавна чтимый мной!  
Досель я Черномора знала  
Одною громкою молвой;  
Но тайный рок соединяет  
Теперь нас общемо враждой;  
Тебе опасность угрожает,  
Нависла туча над тобой;  
И голос оскорбленной чести  
Меня к отмщению зовет».



Блистая в ризе парчевой,  
Колдун, колдуньей ободренный,  
Развеселясь, решил вновь  
Нести к ногам девицы пленной  
Усы, покорность и любовь.  
Разряжен карлик бородатый,  
Опять идет в ее палаты;  
Проходит длинный комнат ряд:  
Княжны в них нет. Он дале, в сад,  
В лавровый лес, к решетке сада,

Вдоль озера, вокруг водопада,  
Под мостики, в беседки... нет!  
Княжна ушла, пропал и след!  
Кто выразит его смущенье,  
И рев, и трепет испугленья?  
С досады дня не взвидел он.  
Раздался карлы дикий стон:  
«Сюда, невольники, бегите!  
Сюда, надеюсь я на вас!  
Сейчас Людмилу мне сыщите!

Скорее, слышите ль? сейчас!  
Не то — шутите вы со мною —  
Всех удавлю вас бородою!»



Навстречу утренним лучам  
Постель оставила Людмила  
И взор невольный обратила  
К высоким, чистым зеркалам;  
Невольно кудри золотые  
С лилейных плеч приподняла;  
Невольно волосы густые  
Рукой небрежной заплела;  
Свои вчерашние наряды  
Нечаянно в углу нашла;  
Вздыхнув, оделась и с досады  
Тихонько плакать начала;  
Однако с верного стекла,

Вздыхая, не сводила взора,  
И девице пришло на ум,  
В волнение своенравных дум,  
Примерить шапку Черномора.  
Всё тихо, никого здесь нет;  
Никто на девушку не взглянет...  
А девушке в семнадцать лет  
Какая шапка не пристанет!  
Рядиться никогда не лень!  
Людмила шапкой завертела;  
На брови, прямо, набекрень  
Надела задом наперед.

И задом наперед надела.  
И что ж? о чудо старых дней!  
Людмила в зеркале пропала;  
Перевернула — перед ней  
Людмила прежняя предстала;  
Назад надела — снова нет;  
Сняла — и в зеркале! «Прекрасно!  
Добро, колдун, добро, мой свет!  
Теперь мне здесь уж безопасно;  
Теперь избавлюсь от хлопот!»  
И шапку старого злодея  
Княжна, от радости краснея,



Свершив с Рогдаем бой жестокий,  
Проехал он дремучий лес;  
Пред ним открылся дол широкий  
При блеске утренних небес.  
Трепещет витязь поневоле:  
Он видит старой битвы поле.  
Вдали всё пусто; здесь и там  
Желтеют кости; по холмам  
Разбросаны колчаны, латы;  
Травой оброс там шлем косматый  
копья, стрелы

В сырую землю вонзены,  
И мирный плющ их обвивает...  
Ничто безмолвной тишины  
Пустыни сей не возмущает,  
И солнце с ясной вышины  
Долину смерти озаряет.  
Уж побледнел закат румяный  
Над усыпленною землей;  
Дымятся синие туманы,  
И всходит месяц золотой;  
Померкла степь. Тропою темной

Задумчив едет наш Руслан  
И видит: сквозь ночной туман  
Вдали чернеет холм огромный,  
И что-то страшное храпит.  
Он ближе к холму, ближе —  
слышит:  
Чудесный холм как будто дышит.  
И чудо видит пред собою.  
Найду ли краски и слова?



В недоуменье хочет он  
Таинственный разрушить сон.  
И стал пред носом молчаливо;  
Щекотит ноздри копием,  
И, сморщась, голова зевнула,  
Глаза открыла и чихнула...  
Поднялся вихорь, степь дрогнула,  
Взвилась пыль; с ресниц, с усов,  
Проснулись рощи молчаливы,  
Чихнуло эхо — конь ретивый  
Заржал, запрыгал, отлетел,  
Едва сам витязь усидел,

И вслед раздался голос шумный:  
«Куда ты, витязь неразумный?  
Ступай назад, я не шучу!  
Как раз нахала проглочу!»  
Руслан с презреньем оглянулся,  
Браздами удержал коня  
И с гордым видом усмехнулся.  
«Чего ты хочешь от меня? —  
Нахмурясь, голова вскричала. —  
Вот гостя мне судьба послала!  
Послушай, убирайся прочь!  
Я спать хочу, теперь уж ночь,

Прощай!» Но витязь знаменитый,  
Услыша грубые слова,  
Воскликнул с важностью сердитой:  
«Молчи, пустая голова!  
Слышал я истину, бывало:  
Хоть лоб широк, да мозгу мало!  
А голова ему вослед,  
Как сумасшедшая, хохочет,  
Гремит: «Ай, витязь! ай, герой!  
Не трусь, наездник, и меня  
Порадуй хоть одним ударом,  
Пока не заморил коня».



24  
Как ястреб, богатырь летит  
С поднятой, грозною десницей  
И в щеку тяжелой рукавицей  
С размаха голову разит;  
И степь ударом огласилась;  
Кругом росистая трава  
Кровавой пеной обагрилась,  
И, зашатавшись, голова  
Перевернулась, покатилась,

И шлем чугунный застучал.  
Тогда на месте опустелом  
Меч богатырский засверкал.  
Наш витязь в трепете веселом  
Его схватил и к голове  
По окровавленной траве  
Бежит с намереньем жестоким  
Ей нос и уши обрубить;  
Уже Руслан готов разить,

Уже взмахнул мечом широким —  
Вдруг, изумленный, внемлет он  
Главы молящей жалкий стон...  
И тихо меч он опускает,  
В нем гнев свирепый умирает,





«Ты вразумил меня, герой, —  
Со вздохом голова сказала, —  
Твоя десница доказала,  
Что я виновен пред тобой;  
Отныне я тебе послушен;  
Но, витязь, будь великодушен!  
И я был витязь удалой!  
В кровавых битвах супостата  
Себе я равного не зрел;  
Счастлив, когда бы не имел  
Соперником меньшого брата!  
Коварный, злобный Черномор,

Ты, ты всех бед моих виною!  
Семейства нашего позор,  
Рожденный карлой, с бородою,  
Мой дивный рост от юных дней  
Не мог он без досады видеть  
И стал за то в душе своей  
Меня, жестокий, ненавидеть.  
Я был всегда немного прост,  
Хотя высок; а сей несчастный,  
Притом же, знай, к моей беде,  
В его чудесной бороде  
Таится сила роковая,

И, всё на свете презирая,  
Доколе борода цела —  
Изменник не страшится зла.  
Вот он однажды с видом дружбы  
«Послушай, — хитро мне сказал, —  
Хранится меч — и что же? страх!  
Я разобрал во тьме волшебной,  
Что волею судьбы враждебной  
Сей меч известен будет нам;  
Что нас он обоих погубит:  
Сколь важно нам приобретение  
Сего создання злых духов!»



«Ну, что же? где тут затрудненье? —  
Сказал я карле, — я готов;  
Иду, хоть за пределы света».  
И сосну на плечо взвалил,  
А на другое для совета  
Злодея брата посадил;  
Пустился в дальнюю дорогу,  
Нашли мы роковой подвал;  
Я разметал его руками  
И потаенный меч достал.  
Но нет! судьба того хотела:  
Меж нами ссора закипела —

И было, признаюсь, о чем!  
Вопрос: кому владеть мечом?  
Я спорил, карла горячился;  
Бранились долго; наконец  
Уловку выдумал хитрец,  
Притих и будто бы смягчился.  
«Оставим бесполезный спор, —  
Сказал мне важно Черномор, —  
Мы тем союз наш обесславим;  
Рассудок в мире жить велит;  
Судьбе решить мы предоставим,  
Кому сей меч принадлежит.  
К земле приникнем ухом оба

И кто услышит первый звон,  
Тот и владей мечом до гроба».  
Сказал и лег на землю он.  
Я сдуру также растянулся;  
Лежу, не слышу ничего,  
Смекая: обману его!  
Но сам жестоко обманулся.  
Злодей в глубокой тишине,  
Привстав, на цыпочках ко мне  
Подкрался сзади, размахнулся;  
Как вихорь свистнул острый меч,  
И прежде, чем я оглянулся,  
Уж голова слетела с плеч —



Младой Ратмир, направля к югу  
Нетерпеливый бег коня,  
Уж думал пред закатом дня  
Нагнать Русланову супругу.  
Но день багряный вечерел;  
Напрасно витязь пред собою  
В туманы дальние смотрел:  
Всё было пусто над рекою.  
Зари последний луч горел

Над ярко позлащенным бором.  
Наш витязь мимо черных скал  
Тихонько проезжал и взором  
Ночлега меж дерев искал.  
Он на долину выезжает  
И видит: замок на скалах  
И дева по стене высокой,  
Как в море лебедь одинокий,  
Идет, зарей освещена;

И девы песнь едва слышна  
Долины в тишине глубокой.  
«Ложится в поле мрак ночной;  
От волн поднялся ветер хладный.  
Уж поздно, путник молодой!  
Укройся в терем наш отрадный.



Его встречают у ворот  
Две девицы коня уводят;  
В чертоги входит хан младой,  
За ним отшельниц милых рой;  
Одна снимает шлем крылатый,  
Другая кованые латы,  
Та меч берет, та пыльный щит;  
Но прежде юношу ведут  
К великолепной русской бане.  
Уж волны дымные текут  
В ее серебряные чаны,  
И брызжут хладные фонтаны;

Разостлан роскошью ковер;  
На нем усталый хан ложится;  
Прозрачный пар над ним клубится;  
Потупя неги полный взор,  
Прелестные, полунагие,  
В заботе нежной и немой,  
Вкруг хана девы молодые  
Теснятся резвою толпой.  
Над рыцарем иная машет  
Ветвями молодых берез,  
И жар от них душистый пашет;

Другая соком вешних роз  
Усталы члены прохладяет  
И в ароматах потопляет  
Темнокудрявые власы.  
Восторгом витязь упоенный  
Уже забыл Людмилы пленной  
Недавно милые красы;  
Томится сладостным желаньем;  
Бродящий взор его блестит,  
И, полный страстным ожиданьем,  
Он тает сердцем, он горит.



Но вот в глубокой тишине  
Дверь отворилась; пол ревнивый  
Скрыпит под ножкой торопливой,  
И при серебряной луне  
Мелькнула дева. Сны крылаты,  
Сокройтесь, отлетите прочь!  
Проснись — твоя настала ночь!  
Проснися — дорог миг утраты!..  
Она подходит, он лежит  
И в сладострастной неге дремлет;

Покров его с одра скользит,  
И жаркий пух чело объемлет.  
В молчанье дева перед ним  
Стоит недвижно, бездыханна,  
Как лицемерная Диана  
Пред милым пастырем своим;  
И вот она, на ложе хана  
Коленом опершись одним,  
Вздохнув, лицо к нему склоняет  
С томленьем, с трепетом живым,

И сон счастливец прерывает  
Лобзаньем страстным и немым...



Не смею песней продолжать:  
Руслан нас должен занимать,  
Руслан, сей витязь беспримерный,  
В душе герой, любовник верный.  
Упорным боем утомлен,  
Под богатырской головою  
Он сладостный вкушает сон.  
Но вот уж раннюю зарю

Сияет тихий небосклон;  
Всё ясно; утра луч игривый  
Главы косматый лоб златит.  
Руслан встает, и конь ретивый  
Уж витязя стрелою мчит.  
И дни бегут; желтеют нивы;  
С дерев спадает дряхлый лист;

В лесах осенний ветра свист  
Певец пернатых заглушает;  
Тяжелый, пасмурный туман



От нападений колдуна  
Волшебной шапкою хранима,  
Рабы влюбленного злодея,  
И день и ночь, сидеть не смея,  
Меж тем по замку, по садам  
Прелестной пленницы искали,  
Метались, громко призывали,  
Однако всё по пустякам.  
Людмила ими забавлялась:

В волшебных рощах иногда  
Без шапки вдруг она являлась  
И кликала: «Сюда, сюда!»  
И все бросались к ней толпою;  
Но в сторону — незрима вдруг —  
Она неслышную стопою  
От хищных убегала рук.  
Везде всечасно замечали  
Ее минутные следы:

То позлащенные плоды  
На шумных ветвях исчезали,  
То капли ключевой воды  
На луг измятый упали:  
Тогда наверно в замке знали,  
Что пьет иль кушает княжна.



Так Лемноса хромой кузнец,  
Скучая, бедная княжна  
В прохладе мраморной беседки  
Сидела тихо близ окна  
И сквозь колеблемые ветки  
Смотрела на цветущий луг.  
Вдруг слышит — кличут: «Милый друг!»  
И видит верного Руслана.  
Его черты, походка, стан;

Но бледен он, в очах туман,  
И на бедре живая рана —  
В ней сердце дрогнуло. «Руслан!  
Руслан!.. он точно!» И стрелюю  
К супругу пленница летит,  
В слезах, трепеща, говорит:  
«Ты здесь... ты ранен... что с тобою?»  
Уже достигла, обняла:  
О ужас... призрак исчезает!





Княжна в сетях; с ее чела  
На землю шапка упадет.  
Хладея, слышит грозный крик:  
«Она моя!» — и в тот же миг  
Зрит колдуна перед очами.  
Раздался девы жалкий стон,  
Падет без чувств — и дивный сон  
Объял несчастную крылами.



Но кто трубил? Кто чародея  
На сечу грозну вызывал?  
Кто колдуна перепугал?  
Руслан. Он, мезтью пламенея,  
Достиг обители злодея.  
Уж витязь под горой стоит,  
Призывный рог, как буря, воет,  
Нетерпеливый конь кипит  
И снег копытом мочным роет.

Князь карлу ждет. Внезапно он  
По шлему крепкому стальному  
Рукой незримой поражен;  
Удар упал подобно грому;  
Руслан подьемлет смутный взор  
И видит — прямо над главою —  
С подъятой, страшной булавою  
Летает карла Черномор.  
Щитом покрывшись, он нагнулся,

Мечом потряс и замахнулся;  
Но тот взвился под облака;  
На миг исчез — и свысока  
Шумя летит на князя снова.  
Проворный витязь отлетел,  
И в снег с размаха рокового  
Колдун упал — да там и сел;



Руслан, не говоря ни слова,  
С коня долой, к нему спешит,  
Поймал, за бороду хватает,  
Волшебник силится, кричит  
И вдруг с Русланом улетает...  
Ретивый конь вослед глядит;  
Уже колдун под облаками;  
На бороде герой висит;  
Летят над мрачными лесами,  
Летят над дикими горами,  
Летят над бездною морской;

От напряженья костенея,  
Руслан за бороду злодея  
Упорной держится рукой.  
Меж тем, на воздухе слабея  
И силе русской изумясь,  
Волшебник гордому Руслану  
Коварно молвит: «Слушай, князь!  
Тебе вредить я перестану;  
Младое мужество любя,  
Забуду всё, прощу тебя,  
Спущусь — но только с уговором...»

«Молчи, коварный чародей! —  
Прервал наш витязь: — с  
Черномором,  
С мучителем жены своей,  
Руслан не знает договора!  
Сей грозный меч накажет вора.  
Лети хоть до ночной звезды,  
А быть тебе без бороды!»



Боязнь объемлет Черномора;  
В досаде, в горести немой,  
Напрасно длинной бородой  
Усталый карла потрясает:  
Руслан ее не выпускает  
И щиплет волосы порой.  
Два дни колдун героя носит,  
На третий он пощады просит:  
«О рыцарь, сжался надо мной;  
Едва дышу; нет мочи боле;

Оставь мне жизнь, в твоей я воле;  
Скажи — спущусь, куда велишь... »  
«Теперь ты наш: ага, дрожишь!  
Смирись, покорствуй русской силе!  
Неси меня к моей Людмиле».  
Смиренно внемлет Черномор;  
Домой он с витязем пустился;  
Летит — и мигом очутился  
Среди своих ужасных гор.  
Тогда Руслан одной рукою

Взял меч сраженной головы  
И, бороду схватив другою,  
Отсек ее, как горсть травы.



«Знай наших! — молвил он жестоко, —  
Что, хищник, где твоя краса?  
Где сила?» — и на шлем высокий  
Седые вяжет волоса;  
Свистя зовет коня лихого;  
Веселый конь летит и ржет;  
Наш витязь карлу чуть живого  
В котомку за седло кладет,  
А сам, боясь мгновенья траты,  
Спешит на верх горы крутой,



Достиг, и с радостной душой  
Летит в волшебные палаты.  
Вдали завидя шлем бородатый,  
Залог победы роковой,  
Пред ним арапов чудный рой,  
Толпы невольниц боязливых,  
Как призраки, со всех сторон  
Бегут — и скрылись. Ходит он  
Один среди храмин горделивых,

Супругу милую зовет —  
Лишь эхо сводов молчаливых  
Руслану голос подает;  
В волненье чувств нетерпеливых  
Он отворяет двери в сад —  
Идет, идет — и не находит;  
Кругом смущенный взор обводит —  
Всё мертво: рощицы молчат,

Беседки пусты; на стремнинах,  
Вдоль берегов ручья, в долинах,  
Нигде Людмилы следу нет,  
И ухо ничего не внимлет.



Внезапный князя хлад объемлет,  
В очах его темнеет свет,  
В уме возникли мрачны думы...  
«Быть может, горесть.. плен угрюмый..  
Минута... волны...» В сих мечтах  
Он погружен. С немой тоскою  
Поникнул витязь головою;  
Его томит невольный страх;  
Недвижим он, как мертвый камень;  
Мрачится разум; дикий пламень  
И яд отчаянной любви

Уже текут в его крови.  
Казалось — тень княжны прекрасной  
Коснулась трепетным устам...  
И вдруг, неистовый, ужасный,  
Стремится витязь по садам;  
Людмилу с воплем призывает,  
С холмов утесы отрывает,  
Всё рушит, всё крушит мечом —  
Беседки, рощи упадают,  
Древа, мосты в волнах ныряют,

Степь обнажается кругом!  
Далеко гулы повторяют  
И рев, и треск, и шум, и гром;  
Повсюду меч звенит и свищет,  
Прелестный край опустошен —  
Безумный витязь жертвы ищет,  
С размаха вправо, влево он  
Пустынный воздух рассекает...



И вдруг — нечаянный удар  
С княжны невидимой сбивает  
Прощальный Черномора дар...  
Волшебства вмиг исчезла сила:  
В сетях открылася Людмила!  
Не веря сам своим очам,  
Нежданном счастьем упоенный,  
Наш витязь падает к ногам  
Подруги верной, незабвенной,  
Целует руки, сети рвет,  
Любви, восторга слезы льет,

Зовет ее — но дева дремлет,  
Сомкнуты очи и уста,  
И сладострастная мечта  
Младую грудь ее подьемлет.  
Руслан с нее не сводит глаз,  
Его терзает вновь кручина...  
Но вдруг знакомый слышит глас,  
Глас добродетельного Финна:  
«Мужайся, князь! В обратный путь  
Ступай со спящею Людмилой;  
Наполни сердце новой силой,

Любви и чести верен будь.  
Небесный гром на злобу грянет,  
И воцарится тишина —  
И в светлом Киеве княжна  
Перед Владимиром восстанет  
От очарованного сна».





Руслан, сим гласом оживленный,  
Берет в объятия жену,  
И тихо с ношей драгоценной  
Он оставляет вышину  
И сходит в дол уединенный.  
В молчанье, с карлой за седлом,  
Поехал он своим путем;  
В его руках лежит Людмила,  
Свежа, как вешняя заря,

И на плечо богатыря  
Лицо спокойное склонила.  
Власами, свитыми в кольцо,  
Пустынный ветерок играет;  
В забвеньи сладком ловит он  
Ее волшебное дыханье,  
Улыбку, слезы, нежный стон  
И сонных персей волнованье...  
Меж тем, по долам, по горам,

И в белый день, и по ночам,  
Наш витязь едет непрестанно.  
Еще далек предел желанный,  
А дева спит. Но юный князь,  
Бесплодным пламенем томясь,  
Ужель, страдалец постоянный,  
Супругу только сторожил



Пред ними стелется равнина,  
Где ели изредка взошли;  
И грозного холма вдали  
Чернеет круглая вершина  
Небес на яркой синеве.  
Руслан глядит — и догадался,  
Что подъезжает к голове;  
Быстрее борзый конь помчался;

Уж видно чудо из чудес;  
Она глядит недвижным оком;  
Власы ее как черный лес,  
Поросший на челе высоком;  
Ланиты жизни лишены,  
Свинцовой бледностью покрыты;  
Уста огромные открыты,  
Огромны зубы стеснены ...

Над полумертвой головою  
Последний день уж тяготел.



К ней храбрый витязь прилетел  
С Людмилой, с карлой за спиною.  
Он крикнул: «Здравствуй, голова!  
Я здесь! наказан твой изменник!  
Гляди: вот он, злодей наш пленник!»  
И князя гордые слова  
Ее внезапно оживили,  
На миг в ней чувство разбудили,  
Очнулась будто ото сна,  
Взглянула, страшно застонала...

Узнала витязя она  
И брата с ужасом узнала.  
Надулись ноздри; на щеках  
Багровый огонь еще родился,  
И в умирающих глазах  
Последний гнев изобразился.  
И вскоре князь и Черномор  
Узрели смерти содроганье...  
Она почила вечным сном.



45  
В молчанье витязь удалился;  
Дрожащий карлик за седлом  
Не смел дышать, не шевелился  
И чернокнижным языком  
Усердно демонам молился.  
На склоне темных берегов  
Какой-то речки безымянной,  
В прохладном сумраке лесов,  
Стоял поникшей хаты кров,  
Густыми соснами венчаный.  
В теченье медленном река  
Вблизи плетень из тростника

Волною сонной омывала  
И вокруг него едва журчала  
При легком шуме ветерка.  
Долина в сих местах таилась,  
Уединенна и темна;  
И там, казалось, тишина  
С начала мира воцарилась.  
Руслан остановил коня.  
Всё было тихо, безмятежно;  
От рассветающего дня  
Долина с рощею прибрежной  
Сквозь утренний сияла дым.

Руслан на луг жену слагает,  
Садится близ нее, вздыхает  
С уныньем сладким и немым;  
И вдруг он видит пред собою  
Смиранный парус челнока  
И слышит песню рыбака  
Над тихоструйною рекою.



Из темной хаты выбегает  
Младая дева; стройный стан,  
Власы, небрежно распущенны,  
Улыбка, тихий взор очей,  
И грудь, и плечи обнаженны,  
Всё мило, всё пленяет в ней.  
И вот они, обняв друг друга,  
Сядут у прохладных вод,  
И час беспечного досуга  
Для них с любовью настанет.  
Но в изумленье молчаливом

Кого же в рыбаке счастливом  
Наш юный витязь узнает?  
Хазарский хан, избранный славой,  
Ратмир, в любви, в войне кровавой  
Его соперник молодой,  
Ратмир в пустыне безмятежной  
Людмилу, славу позабыл  
И им навеки изменил  
В объятиях подруги нежной.



Герой приблизился, и вмиг  
Отшельник узнает Руслана,  
Встает, летит. Раздался крик...  
И обнял князь молодого хана.  
«Что вижу я? — спросил герой, —  
Зачем ты здесь, зачем оставил  
Тревоги жизни боевой  
И меч, который ты прославил?»  
«Мой друг, — отвечив рыбак, —  
Душе наскучил бранной славы  
Пустой и гибельный призрак.

Поверь: невинные забавы,  
Любовь и мирные дубравы  
Милее сердцу во сто крат.  
Теперь, утратив жажду брани,  
Престал платить безумству дани,  
И, верным счастьем богат,  
Я всё забыл, товарищ милый,  
Всё, даже прелести Людмилы.  
«Любезный хан, я очень рад! —  
Сказал Руслан, — она со мною».



Княжны искатель недостойный,  
Охоту к славе потеряв,  
Никем не знаемый, Фарлаф  
В пустыне дальней и спокойной  
Скрывался и Наины ждал.  
И час торжественный настал.  
К нему волшебница явилась,  
Вещая: «Знаешь ли меня?  
Ступай за мной; седлай коня!»  
И ведьма кошкой обратилась;

Оседлан конь, она пустилась;  
Тропами мрачными дубрав  
За нею следует Фарлаф.  
Долина тихая дремала,  
В ночной одетая туман,  
Луна во мгле перебегала  
Из тучи в тучу и курган  
Мгновенным блеском озаряла.



Луна чуть светит над горою;  
Объяты рощи темнотою,  
Долина в мертвой тишине...  
Изменник едет на коне.  
Перед ним открылась поляна;  
Он видит сумрачный курган;  
У ног Людмилы спит Руслан,  
И ходит конь кругом кургана.  
Фарлаф с боязнию глядит;  
В тумане ведьма исчезает,  
В нем сердце замерло, дрожит,  
Из хладных рук узду роняет,

Тихонько обнажает меч,  
Готовясь витязя без боя  
С размаха надвое рассечь...  
К нему подъехал. Конь героя,  
Врага почуя, закипел,  
Заржал и топнул. Знак напрасный!  
Руслан не внемлет; сон ужасный,  
Как груз, над ним отяготел!..  
Изменник, ведьмой ободренный,  
Герою в грудь рукой презренной  
Вонзает трижды хладну сталь...  
И мчится боязливо вдаль

С своей добычей драгоценной.  
Всю ночь бесчувственный Руслан  
Лежал во мраке под горою.  
Часы летели. Кровь рекою  
Текла из воспаленных ран.  
Поутру, взор открыв туманный,  
Пуская тяжкий, слабый стон,  
С усилием приподнялся он,  
Взглянул, поник главою бранной —  
И пал недвижимый, бездыханный.





Лежит он мертвый в чистом поле:  
Уж кровь его не льется боле,  
Над ним летает жадный вран,  
Безгласен рог, недвижны латы,  
Не шевелится шлем косматый!  
Вокруг Руслана ходит конь,  
Поникнув гордой головою,  
В его глазах исчез огонь!  
Не машет гривой золотою,  
Не тешится, не скачет он  
И ждет, когда Руслан воспрянет...  
Но князя крепок хладный сон,

И долго щит его не грянет.  
А Черномор? Он за седлом,  
В котомке, ведьмою забытый,  
Еще не знает ни о чем;  
Усталый, сонный и сердитый  
Княжну, героя моего  
Бранил от скуки молчаливо;  
Не слыша долго ничего,  
Волшебник выглянул — о диво!  
Он видит, богатырь убит;  
В крови потопленный лежит;  
Людмила нет, всё пусто в поле;

Злодей от радости дрожит  
И мнит: свершилось, я на воле!  
Но старый карла был неправ.



Меж тем, Наиной осененный,  
С Людмилой, тихо усыпленной,  
Стремится к Киеву Фарлаф:  
Пред ним уже днепровски волны  
В знакомых пажитях шумят;  
Уж видит златоверхий град;  
Уже Фарлаф по граду мчится,  
И шум на стогах восстает;  
В волненье радостном народ  
Валит за всадником, теснится;  
Бегут обрадовать отца:  
И вот изменник у крыльца.  
Влача в душе печали бремя,

Владимир-солнышко в то время  
В высоком тереме своем  
Сидел, томясь привычной думой.  
Бояре, витязи кругом  
Сидели с важностью угрюмой.  
Вдруг внемлет он: перед крыльцом  
Волненье, крики, шум чудесный;  
Дверь отворилась; перед ним  
Явился воин неизвестный;  
Все встали с шепотом глухим  
И вдруг смутились, зашумели:  
«Людмила здесь! Фарлаф... ужели?»  
В лице печальном изменяясь,  
Встает со стула старый князь,

Спешит тяжелыми шагами  
К несчастной дочери своей,  
Подходит; отчими руками  
Он хочет прикоснуться к ней;  
Но дева милая не внемлет,  
И очарованная дремлет  
В руках убийцы — все глядят  
На князя в смутном ожиданье;  
И старец беспокойный взгляд  
Вперил на витязя в молчанье.  
Но, хитро перст к устам прижав,  
«Людмила спит, — сказал Фарлаф, —  
Я так нашел ее недавно  
В пустынных муромских лесах



На одеяле парчевом  
Княжна лежит во сне глубоком;  
Князя и витязи кругом  
Стоят унылы; гласы трубны,  
Рога, тимпаны, гусли, бубны  
Гремят над нею; старый князь,  
Тоской тяжелой изнурясь,  
К ногам Людмилы сединами

Приник с безмолвными слезами;  
И бледный близ него Фарлаф,  
В немом раскаянье, в досаде  
Трепещет, дерзость потеряв.



Но в это время вещей Финн,  
С спокойным сердцем ожидал,  
Чтоб день судьбины неизбежной,  
Давно предвиденный, восстал.  
В немой глуши степей горячих  
За дальней цепью диких гор,  
Жилища ветров, бурь гремучих,  
Долина чудная таится,  
И в той долине два ключа:  
Один течет волной живою,  
По камням весело журча,

Тот льется мертвою водою;  
С двумя кувшинами пустыми  
Предстал отшельник перед ними;  
Прервали духи давний сон  
И удалились страха полны.  
Склонившись, погружает он  
Сосуды в девственные волны;  
Наполнил, в воздухе пропал



И очутился в два мгновенья  
В долине, где Руслан лежал  
В крови, безгласный, без движенья;  
И стал над рыцарем старик,  
И вспрыснул мертвою водою,  
И раны засияли вмиг,  
И труп чудесной красотою  
Процвел; тогда водой живою  
Героя старец окропил,  
И бодрый, полный новых сил,  
Трепеща жизнью молодою,  
Встает Руслан, на ясный день

Очами жадными взирает,  
Как безобразный сон, как тень,  
Перед ним минувшее мелькает.  
Но где Людмила? Он один!  
В нем сердце, вспыхнув, замирает.  
Вдруг витязь вспрыгнул; вещий Финн  
Его зовет и обнимает:  
«Судьба свершилась, о мой сын!  
Тебя блаженство ожидает;  
Тебя зовет кровавый пир;  
Твой грозный меч бедою грядет;  
На Киев снидет кроткий мир,

И там она тебе предстанет.  
Возьми заветное кольцо,  
Коснися им чела Людмилы,  
И тайных чар исчезнут силы,  
Врагов смутит твое лицо,  
Настанет мир, погибнет злоба.  
Дай руку... там, за дверью гроба —  
Не прежде — свидимся с тобой!»  
Сказал, исчезнул. Упоенный  
Восторгом пылким и немым,



Руслан, для жизни пробужденный,  
Подъемлет руки вслед за ним.  
Но ничего не слышно боле!  
Руслан один в пустынном поле;  
Запрыгав, с карлой за седлом,  
Русланов конь нетерпеливый  
Бежит и ржет, махая гривой;  
Уж князь готов, уж он верхом,  
Уж он летит живой и здоровый

Через поля, через дубравы.  
Но между тем какой позор  
Являет Киев осажденный?  
Там, устремив на нивы взор,  
Народ, уныньем пораженный,  
Стоит на башнях и стенах  
И в страхе ждет небесной казни;  
Стенанья робкие в домах,  
На стогнах тишина боязни;

Один, близ дочери своей,  
Владимир в горестной молитве;  
И храбрый сонм богатырей  
С дружиной верною князей  
Готовится к кровавой битве.



Еще в бездейственном покое  
Дремало поле боевое;  
Вдруг сон прервался: вражий стан  
С тревогой шумно воспрянул,  
Внезапный крик сражений грянул;  
Смутилось сердце киевлян;  
Бегут нестройными толпами  
И видят: в поле меж врагами,

Блистая в латах, как в огне,  
Чудесный воин на коне  
Грозой несется, колет, рубит,  
В ревуший рог, летая, трубит...  
То был Руслан. Как божий гром,  
Наш витязь пал на басурмана;  
Он рыщет с карлой за седлом  
Среди испуганного стана.



На трубный звук, на голос боя  
Дружины конные славян  
Помчались по следам героя,  
Сразились... гибли, басурман!  
Объемлет ужас печенегов;  
Питомцы бурные набегов  
Зовут рассеянных коней,  
Противиться не смеют боле  
И с диким воплем в пыльном поле  
Бегут от киевских мечей,  
Обречены на жертву аду;  
Их сонмы русский меч казнит;

Ликует Киев... Но по граду  
Могучий богатырь летит;  
В деснице держит меч победный;  
Копье сияет как звезда;  
Струится кровь с кольчуги медной;  
На шлеме вьется борода;  
Летит, надеждой окриленный,  
По стогнам шумным в княжий дом.  
Народ, восторгом упоенный,  
Толпится с кликами кругом,  
И князя радость оживила.





В безмолвный терем входит он,  
Где дремлет чудным сном Людмила;  
Владимир, в думу погружен,  
У ног ее стоял унылый.  
Он был один. Его друзей  
Война влекла в поля кровавы.  
Но с ним Фарлаф, чуждаясь славы,  
Вдали от вражеских мечей,  
В душе презрев тревоги стана,

Стоял на страже у дверей.  
Едва злодей узнал Руслана,  
В нем кровь остыла, взор погас,  
В устах открытых замер глас,  
И пал без чувств он на колена...  
Достойной казни ждет измена!  
Но, помня тайный дар кольца,  
Руслан летит к Людмиле спящей,  
Ее спокойного лица  
Касается рукой дрожащей...



И чудо: юная княжна,  
Вздыхнув, открыла светлы очи!  
Казалось, будто бы она  
Дивилася столь долгой ночи;  
Казалось, что какой-то сон  
Ее томил мечтой неясной,  
И вдруг узнала — это он!  
И князь в объятиях прекрасной.  
Воскреснув пламенной душой,

Руслан не видит, не внимает,  
И старец в радости немой,  
Рыдая, милых обнимает.  
Чем кончу длинный мой рассказ?  
Ты угадаешь, друг мой милый!  
Неправый старца гнев погас;  
Фарлаф пред ним и пред Людмилой  
У ног Руслана объявил  
Свой стыд и мрачное злодейство;

Счастливым князь ему простил;  
Лишенный силы чародейства,  
Был принят карла во дворец;  
И, бедствий праздную конец,  
Владимир в гриднице высокой  
Запировал в семье своей.

Конец

